

BÜSELİK ŞARKI
DÜN GECE SENDE BEN DİRDİMİNDE

MÜZİK : Şakir AĞA
SÖZ : -

USÛLÜ : TÜRK AKSAĞI

♩ = 120



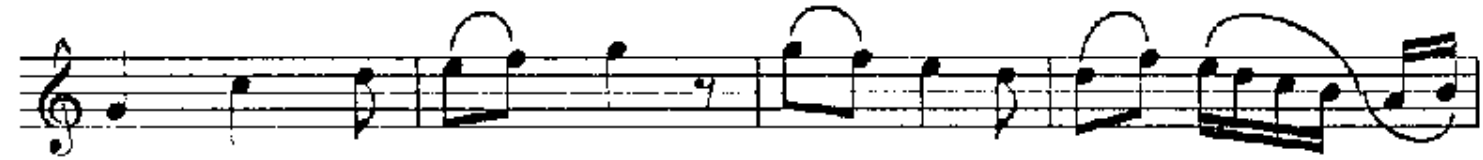
DÜN GE CE SEN DE BEN DİRD | MEN DE
PEK KÜ ÇÜ ÇEK SİN BEN DÜ YÜ YE ÇEK SİN
PEK MÜ Mİ YAN SİN OY NAK Fİ DAN SİN



DÜN GE CE SEN DE BEN DİRD İ MEN DE
PEK KÜ ÇÜ ÇEK SİN BEN DÜ YÜ YE ÇEK SİN
PEK MÜ Mİ YAN SİN OY NAK Fİ DAN SİN



OY NAR KEN EY MEH A MAN A MAN
BİL MEZ Mİ YİM BEN A MAN A MAN
KÜ ÇÜK SÜN AM MA A MAN A MAN



AT TIN PE REN DE EY ZÜL Fİ ZER RİN
SEN NE Çİ ÇEK SİN EY ZÜL Fİ ZER RİN
PEK Şİ VE KÂR SİN EY ZÜL Fİ ZER RİN



AT TIN PE REN DE EY ZÜL Fİ ZER RİN GEL ET ME
SEN NE Çİ ÇEK SİN EY ZÜL Fİ ZER RİN GEL ET ME
PEK Şİ VE KÂR SİN EY ZÜL Fİ ZER RİN GEL ET ME

ARANAĞME



TEM KİN (SON)
TEM KİN
TEM KİN

BÜSELİK ŞARKI
DÜN GECE SENDE BEN DİRDİMENDE
- 2 -

The image shows a musical score for a song. It consists of three staves of music written in treble clef. The first staff has a first ending bracketed and labeled '1' and a second ending bracketed and labeled '2'. The second staff continues the melody. The third staff also has a first ending bracketed and labeled '1' and a second ending bracketed and labeled '2'. The score ends with the instruction 'D.C.' (Da Capo).

DÜN GECE SENDE
BEN DİRDİMENDE
OYNARKEN EY MEH "AMAN AMAN"
ATTIN PERENDE
EY ZÜLF-İ ZERRİN
GEL ETME TEMKİN

PEK KÜÇÜCEKSİN
BÜYÜYECEKSİN
BİLMEZ MİYİM BEN "AMAN AMAN"
SEN NE ÇİÇEKSİN
EY ZÜLF-İ ZERRİN
GEL ETME TEMKİN

PEK MÜMİYANSIN
OYNAK FİDANSIN
KÜÇÜKSÜN AMMA "AMAN AMAN"
PEK ŞİVEKÂRSIN
EY ZÜLF-İ ZERRİN
GEL ETME TEMKİN